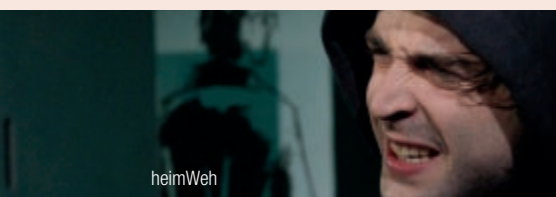


## LANDESTHEATER SCHWABEN MEMMINGEN

Theaterplatz 1  
87700 Memmingen

Tel. 08331 94 59-0  
Kartentel. 08331 94 59-16

[www.landestheater-schwaben.de](http://www.landestheater-schwaben.de)



**Intendant**  
Walter Weyers

**Presse und Öffentlichkeitsarbeit**  
Joséphine Weyers  
Tel. 08331 94 59-13  
[josephine.weyers@landestheater-schwaben.de](mailto:josephine.weyers@landestheater-schwaben.de)

**Buchungen**  
Stephanie Tesch  
Tel. 08331 93 59-12  
[disposition@landestheater-schwaben.de](mailto:disposition@landestheater-schwaben.de)

**Verwaltungsdirektor**  
Volker Kraus

**Oberspielleiter**  
Peter Kesten  
Tel. 08331 94 59-27  
[peter.kesten@landestheater-schwaben.de](mailto:peter.kesten@landestheater-schwaben.de)

Fotos: Karl Forster

» SPIELPLAN  
KOMPLETT S.60



**DAS** Landestheater Schwaben aus Memmingen gilt als kulturelles Zentrum der Region. In jeder neuen Saison bietet es seinen Zuschauern einen abwechslungsreichen Spielplan.

Als Zweckverband trägt das Landestheater Schwaben Kultur in das ganze Land – deutschlandweit, aber auch von Österreich über die Schweiz, Frankreich und Italien holen die Veranstalter seit Jahren mit dem Landestheater Kultur in ihre Stadt.

Im Stadttheater werden bis zu 14 Premieren gefeiert. Der interessante Spielplan mit zahlreichen Uraufführungen, Auftragswerken, musikalischen Produktionen und ungewöhnlichen Projekten findet dabei weit über die Grenzen des Spielgebiets hinaus Anerkennung und Zuspruch. Vor allem Projekte wie »thespis+«, die sich mit den Problemen von arbeitslosen Jugendlichen auseinandersetzen und ihnen am Ende einen Arbeitsplatz vermitteln, haben deutschlandweite Vorbildfunktion und sind in der Presse weit beachtet.

Immer mehr namhafte Künstler aus dem In- und Ausland interessieren sich für die Arbeit am Landestheater Schwaben, durch ihre Verpflichtung wird die Qualität des Theaters in der »bayerischen Provinz« kontinuierlich weiter erhöht.



Ein Sommernachtstraum



### BLACK DOGS

*Depression: Projekt mit depressiven Menschen in Zusammenarbeit mit Herrn Dr. Küthmann, Chefarzt der Psychiatrie am Klinikum Memmingen*

Nach den erfolgreichen Produktionen »Begegnungen«, »Freigang«, »arbeitsLos« und »arbeitsLust« wird die von Walter Weyers ins Leben gerufene Projektreihe im Studio mit »Black dogs« fortgesetzt.

### KINDERSOLDATEN: DIE SÖHNE DER MEDEA

*Performance-Projekt*  
Eine Performance mit Künstlern aus unterschiedlichen Richtungen.

### MEDEA

*Tragödie von Hans Henny Jahnn*  
Jahnn versetzt uns noch hinter die antiken Tragiker zurück und beschwört Zeiten, in denen sexuelle Triebe und mystische Zauberei den Menschen noch pur beherrschten. Medea ist eine alternde farbige Frau, eine Ausländerin, deren einziges Mittel sich zu behaupten die Brutalität ist.

### MY FAIR LADY

*Musical*  
Ein Mädchen aus der unteren Schicht versucht durch Sprachtraining in die upper class aufzusteigen. Es warten große Prüfungen und Hürden um in der feinen Gesellschaft bestehen zu können. Ihr Auftritt am Königshof wird zum furiosen Ereignis.

### AUTOREN- WETTBEWERB

Das Landestheater Schwaben schreibt zum 7. mal den »Memminger Autorenwettbewerb für Kinder- und Jugendtheater« aus. In diesem Jahr wird eine »Klassenzimmeroper« gesucht zum Thema »Freundschaft«. Die Gewinneroper wird inszeniert und als »mobile Produktion« in Klassenzimmern oder Jugendzentren gezeigt.

### Uraufführung WERKSTATT FÜR JUNGE AUTOREN

Zum zweiten Mal in dieser Reihe wird ein Stück eines Nachwuchstalents inszeniert. Diesmal »schlammlandschaften« von Lisa Sommerfeldt.



Der kleine Horrorladen