

LTT LANDESTHEATER
WÜRTTEMBERG-HOHENZOLLERN
TÜBINGEN REUTLINGEN

Eberhardstraße 6
72072 Tübingen
Tel. 0 70 71/15 92 - 10
Fax: 0 70 71/15 92 - 70

www.landestheater-tuebingen.de
info@landestheater-tuebingen.de



Intendantin
Simone Sterr
Tel. 0 70 71/15 92-11/-12
sterr@landestheater-tuebingen.de

Verwaltungsdirektor
Tilman Pröllochs
Tel. 0 70 71/15 92-14
proellochs@landestheater-tuebingen.de

Dramaturgie
Anna Haas
Dr. Inge Zeppenfeld
Tel. 0 70 71/15 92-25/-24



Disposition und Gastspielbetreuung
Künstlerisches Betriebsbüro
Sonja Krainhöfner
Tel. 0 70 71/15 92-10
kbb@landestheater-tuebingen.de

Leiterin Kinder- und Jugendtheater
Monika Hunze
Tel. 0 70 71/15 92-51
hunze@landestheater-tuebingen.de

Pressereferentin
Silke Schenk
Tel. 0 70 71/15 92-11
schenk@landestheater-tuebingen.de

Technische Direktion
Martin Fuchs / Helmut Scheurle
Tel. 0 70 71/15 92-41/-40
fuchs@landestheater-tuebingen.de



Außergewöhnliche Spielpläne, die nicht ausschließlich dem Kanon der allseits bekannten Texte und Autoren folgen, sind inzwischen ein Markenzeichen des LTT unter Intendantin Simone Sterr. Ein im Abendspielplan und im Kinder- und Jugendtheater hervorragend besetztes Ensemble und eine Riege von jungen Regietalenten und erfahrenen Inszenatoren schaffen es immer wieder, das Publikum für interessante Wiederentdeckungen klassischer Werke und für zeitgenössische Stücke zu begeistern.

In der Spielzeit 08/09 hat sich das Haus gleich mehrere Auseinandersetzungen mit großen Klassikern vorgenommen, die man nicht allzu oft auf den Spielplänen finden kann: FAUST II von Johann Wolfgang v. Goethe, DIE FAMILIE SCHROFFENSTEIN von Heinrich von Kleist und DIE PURPURHEUCHLER nach William Shakespeare. Mit HEDDA GABLER von Henrik Ibsen und CHINA SHIPPING von Ulrike Syha – einer modernen Variation von Tchechovs „Drei Schwestern“ – stehen psychologisch



dichte, realistische Familiengeschichten auf dem Programm. Mit der amerikanischen Komödie FÜNF IM GLEICHEN KLEID von Alan Ball und SCHROTTENGEL, dem witzig-satirischen Stück des tschechischen Autors Petr Zelenka, kommt das LTT dem Bedürfnis nach intelligenter Unterhaltung mit Charme und Humor nach.

Mit Georg Büchners LEONCE UND LENA holen wir eines der fantastischsten, skurrilsten und hinter Sinnigsten Stücke der Weltliteratur auf die große Bühne. Mit der Uraufführung MEIN BRUDER TOM von Bettina Erasmý, der Deutschen Erstaufführung von SUM SUM von Laura de Weck und dem Projekt DER MODERNE TOD, einer szenischen Konferenz über die demografische Entwicklung der modernen Industriestaaten, zeigt das LTT einmal mehr, dass es ein Haus ist, an dem neue Dramatik einen festen Platz hat.

Mit allen Stücken kommen wir gerne zu Ihnen!



SPIELPLAN 2008/2009

Faust II

Johann Wolfgang von Goethe
Premiere: 26. September 2008

SumSum

Laura de Weck
Premiere: 3. Oktober 2008
Deutsche Erstaufführung

Hedda Gabler

Henrik Ibsen
Premiere: 10. Oktober 2008

Die Familie Schroffenstein

Heinrich von Kleist
Premiere: 21. November 2008

Mein Bruder Tom

Bettina Erasmay
Premiere: 28. November 2008
Uraufführung

Leonce und Lena

Georg Büchner
Premiere: 5. Dezember 2008

Der Moderne Tod

Vom Ende der Humanität
Carl Henning Wijkmark
Premiere: 6. Dezember 2008

Fünf im gleichen Kleid

Alan Ball
Premiere: 20. Februar 2009

Die Purpurheuchler

nach der Trilogie Heinrich VI.
von *William Shakespeare*
Premiere: 6. März 2009

China-Shipping

Ulrike Syha
Premiere: 30. April 2009

Schrottelengel

Geschichten vom alltäglichen Wahnsinn
Petr Zelenka
Premiere: 8. Mai 2009

WIEDERAUFNAHME

Der Kaufmann von Venedig

William Shakespeare
ab Januar 2009



Dunkel lockende Welt

KINDER- UND JUGENDTHEATER

Ein Fall für...

Knifflige Ermittlungen für Detektive
ab 9 Jahren
von *Michael Miensopust*
Premiere: 27. September 2008 / Uraufführung

**Wie Kater Zorbas der kleinen Möwe
das Fliegen beibrachte**

Ein Musical von *Heiner Kondschat* nach
dem Buch von *Luis Sepúlveda*
ab 7 Jahren
Premiere: 1. März 2009 / Uraufführung

Ihr und Wir

Ein Projekt des Theaterjugendclubs
mit Hauptschülern und Gymnasiasten
ab 14 Jahren
Premiere: 17. April 2009 / Uraufführung

Haram

Geschichte einer marokkanischen Familie
von *Ad de Bont*
ab 12 Jahren
Premiere: 25. April 2009

Leiselaut

Ein musikalisches Stück für Ängstliche
und Mutige ab 4
von *Patricia Liedtke-Wittenborn*
Premiere: Juni 2009 / Uraufführung

Ein neues Stück

TiK – Theater im Klassenzimmer
ab 14 Jahren
Premiere: Juni 2009

WIEDERAUFNAHMEN

Cyrano

von *Jo Roets* frei nach *Edmond Rostand*

Traumpaar

von *Zoran Drvenkar*

Quietsch die Ente

von *Anne-Kathrin Klatt* (UA)

An der Arche um Acht

von *Ulrich Hub*

Das Geschenk

von *Michael Miensopust* und
Ensemble (UA)

MärchenMärchen

von *Karin Eppler*

Vorsicht! Frisch gestrichen

von *Heiner Kondschat* (UA)

Toms Pleite

von *Michael Miensopust* (UA)

Farm der Tiere

nach *George Orwell*

Flasche Leer

von *Thilo Reffert*