

LANDESBÜHNEN SACHSEN

Meißner Straße 152
01445 Radebeul b. Dresden
Tel. 03 51 / 89 54-0
Fax 03 51 / 89 54-2 01

www.dresden-theater.de
info@dresden-theater.de

Musiktheater, Schauspiel
Staatsbetrieb des Freistaates Sachsen



Theaterleitung

Intendant

Christian Schmidt

Geschäftsführender Direktor

Till Wanschura

Direktor Management/Öffentlichkeitsarbeit

Till Wanschura

Tel. 03 51 / 8 95 42 41

Musikalischer Oberleiter

GMD Michele Carulli

Operndirektor

Horst O. Kupich

Schauspieldirektor

Arne Retzlaff

Ballettdirektor

Reiner Feistel



Buchungen

Jane Taubert

Tel. 03 51 / 8 95 42 27

Pressereferentin

Petra Grubitzsch

Tel. 03 51 / 8 95 42 03 oder
0160/8820685

presse@dresden-theater

Theaterkasse

Tel. 03 51 / 8 95 42 14

Fax. 03 51 / 8 95 42 13

Personal

Beschäftigte insgesamt: 287,5

Sänger: 17

Schauspieler: 18

Chor: 31

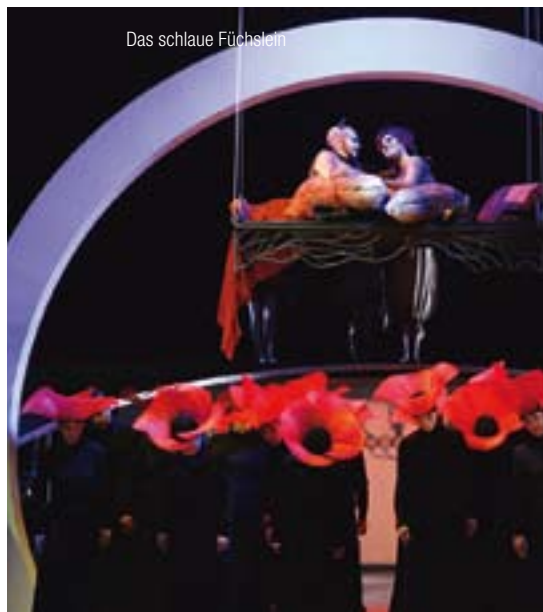
Ballett: 13

Orchester: 64



Die Landesbühnen Sachsen

- bestehen seit 1945 (Stammhaus seit 1950 in Radebeul)
- sind ein Mehrspartentheater mit Oper, Schauspiel, Musical, Ballett, Operette und Sinfoniekonzerten mit jährlich ca. 650 Vorstellungen
- besitzen in Radebeul seit Oktober 2001 nach einem anderthalbjährigen Umbau ein modernes Theater mit 411 Sitzplätzen und einer Studiobühne
- spielen in zahlreichen Abstecher- und Gastspielorten u. a.: Bad Elster, Cunewalde, Großenhain, Hoyerswerda, Markleeberg, Meißen, Neustadt, Pirna, Riesa, Torgau, Weinböhla, Zittau, Bernburg, Cottbus, Villach, im Kloster Adelberg, Kloster Hirsau, Kloster Maulbronn (Baden-Württemberg) und in Wunsiedel (Bayern)
- bespielen seit 1954 die Felsenbühne Rathen in der Sächsischen Schweiz (diese existiert seit 1936)
- veranstalten jährlich den Theater- und Konzertsommer im Dresdner Zwinger mit Heiteren Sommerkonzerten, Tänzerischen Serenaden, Kammerstücken und Kammerkonzerten
- bieten in Radebeul, Dresden und Umgebung ein umfangreiches Konzertprogramm an: u. a. 5 Sinfoniekonzerte, Kammerkonzerte, Schulkonzerte, Weihnachtskonzerte und Konzerte im Dresdner Zwinger



SCHAUSPIEL NEUINSZENIERUNGEN

Fame – Das Musical

Nach einer Idee von David DeSilva
Musik Steve Margoshes, Buch Jose Fernandez
Song-Texte Jacques Levy
Premiere: 15. November 2009

Gegenwartstück

N.N.
Premiere: Februar 2009

Zwei antike Tragödien an einem Abend:

Sophokles: König Ödipus und
Jean Anouilh: Antigone
Sophokles: König Ödipus
Jean Anouilh: Antigone
Premiere: 7. März 2009

Der Geizige

Jean Baptiste Molière
Premiere: 9. Mai 2009

WIEDERAUFNAHMEN:

Bad Boy Bobby

Schauspiel mit Musik von Caren Pfeil und Arne Retzlaff nach dem gleichnamigen Film von Rolf de Heer (Uraufführung)

Baumeister Solness

Schauspiel von Henrik Ibsen

Das Ballhaus

Schauspiel ohne Worte von Steffen Mensching nach einer Idee des Théâtre du Campagnol

Außer Kontrolle

Komödie von Ray Cooney

Woyzeck

Ein Fragment von Georg Büchner

Pension Schöllner

Posse nach Karl Laufs und Wilhelm Jacoby, in einer Einrichtung von Horst Willems

Komödie der Irrungen

William Shakespeare

Aschenputtel

Heleen Verbung nach Gebrüder Grimm

MUSIKTHEATER
NEUINSZENIERUNGEN

Don Pasquale

Komische Oper von Gaetano Donizetti

Premiere: 11. Oktober 2008

Das Land des Lächelns

Romantische Operette in drei Akten

von Franz Lehár

Premiere: 17. Januar 2009

**Tannhäuser und
der Sängerkrieg auf der Wartburg**

Romantische Oper in drei Aufzügen

von Richard Wagner

Premiere: 18. April 2009

Eine Kammeroper (Zwinger):

N.N.

WIEDERAUFNAHMEN

Rusalka

Lyrisches Märchen von Antonin Dvořák

Tosca

Musikdrama in drei Akten von Giacomo Puccini

Me and my Girl

Noel Gay

Musical mit Gesangstexten

von L. Arthur Rose und Douglas Furber

Così fan tutte

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart

Die Fledermaus

Operette von Johann Strauß

Das schlaue Fuchslein

Oper in drei Akten von Leos Janáček

Die Magd als Herrin

Heiteres Intermezzo von

Giovanni Battista Pergolesi

Martha

Romantisch-komische Oper von

Friedrich von Flotow

Hänsel und Gretel

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

BALLETT NEUINSZENIERUNGEN

Eine Weihnachtsgeschichte

Ballett für Kinder von Reiner Feistel

nach Charles Dickens

Premiere: 7. November 2008

Das Ballett nach der berühmten Geschichte von Charles Dickens erzählt von der wunderbaren Wandlung des „filzigen, harten, gefühllosen“ Geschäftsmannes Scrooge in einen menschenfreundlichen und freigiebigen Menschen durch nächtliche Geistererscheinungen, die ihn mit den vergessenen, faszinierenden und erschreckenden Bildern der vergangenen, gegenwärtigen und zukünftigen Weihnacht konfrontieren.

Der Widerspenstigen Zähmung

Ballettabend frei nach W. Shakespeare

in einer Fassung von Reiner Feistel

Premiere: 21. März 2009

WIEDERAUFNAHME BALLETT

Der Feuervogel / Le sacre du printemps

Zweiteiliger Ballettabend von Reiner Feistel

mit Musik von Igor Strawinsky

Im Ballett entdeckt

Eine Ballettstunde mit Tänzern der Landes-

bühnen Sachsen für Schüler

STUDIOPRODUKTIONEN

Charlie

Tanzabend von Reiner Feistel mit

Musik von Charlie Chaplin

Musik: Bandeinspiel

Zwischenspiele

Zweiteiliger Tanzabend von Reiner Feistel

mit Musik von Xavier Naidoo und Domenico

Svarlatti

Die fetten Jahre sind vorbei

nach dem gleichnamigen Film

von Hans Weingartner

für die Bühne eingerichtet von Gunnar Dreßler

Drei Mal Leben (Trois Versions de la vie) a

Schauspiel von Yasmina Reza

Die sexuellen Neurosen unserer Eltern

Schauspiel von Lukas Bärfuss

Loriot à la carte

Schauspielereien

THEATERSPORT

• Improvisationsspielshow aus Kanada

• Kinderstücke auf der Studiobühne

Die fürchterlichen Fünf

nach dem Kinderbuch von Wolf Erlbruch

Fünf häßliche Außenseiter laufen sich über den Weg, jeder auf der Suche nach seinem Platz in der Welt: Hyäne, Fledermaus, Spinne, Ratte und Kröte. Zunächst sieht es so aus, als ob sie sich nicht ausstehen können, doch als sie herausfinden, daß sie verschiedene Instrumente spielen, und Kröte außerdem noch Pfannkuchen backen kann, kommen sie sich näher und entwickeln gemeinsam einen Plan, den sie auch gleich in die Tat umsetzen: Eine Pfannkuchenbude mit Musik. Doch leider bleiben die Gäste aus...
Premiere 7.11.2008 (ab 6)

Spuk im Händelhaus

Zauberoper für Kinder von 8–12 Jahren

nach Georg Friedrich Händels „Alcina“

von Eberhard Streul

Papageno spielt auf der Zauberflöte

Musikalische Unterhaltung nach Mozart von

Eberhard Streul



Drei Mal Leben

KLASSENZIMMERSTÜCKE

Federspiel

von Esther Rölz

Alles Blau

Tim Staffel

Bomber

Monologstück zur AIDS-Prävention von Dirk Dobbrow

**Verweile doch, du bist so schön...
oder die etwas andere Deutschstunde**

Ein szenisches Programm mit Balladen

von Schiller und Goethe

Klangreise

Klangreise mit Holzbläsern, Blechbläsern

und Streichern

– Musiker stellen ihre Instrumente vor

FELSENBÜHNE RATHEN –
FREILICHTINSZENIERUNGEN

Ein Kindermusical

N.N.

Die Feuerrote Blume

Russisches Zaubermärchen nach Motiven

von „Die schöne und das Ungeheuer“

Der Schatz im Silbersee

Olaf Hörbe nach Karl May

Der Sommernachtstraum

William Shakespeare

Das kalte Herz

Nach einem Märchen von Wilhelm Hauff

Der Freischütz

Romantische Oper in drei Aufzügen

von Carl Maria von Weber

Der Bettelstudent

Operette von Carl Millöcker

Der Regenbogen

Ein Theater-Abenteuer mit sieben

Farbenkindern von Reinhard Lakomy

und Monika Erhardt

Änderungen vorbehalten!



Komödie der Irrungen



Giselle